« *Vhalik* » : de jeunes étudiants océaniens prennent le micro pour préserver la pêche

Pêcher durablement, ça veut dire quoi, aujourd'hui, sur le caillou ?

Des étudiants de l'Université de Nouvelle-Calédonie (UNC) explorent la question à travers une vingtaine de chroniques audio originales, vitaminées et pleines de sensibilité, réalisées dans le cadre d'une collaboration entre l'UNC, la Communauté du Pacifique (CPS)[1] et le media NC la 1ère.

Lier science et culture

Les étudiants ayant participé au projet suivent un enseignement de « Recherches et médiation », dans le cade de leur licence en Lettres, langues et sciences humaines à l'Université de Nouvelle-Calédonie (UNC). Avec 75 % de la production halieutique issue de la pêche non professionnelle, la dimension sociale de la pêche revêt une importance toute particulière en Nouvelle-Calédonie. L'appétence des étudiants pour la culture océanienne et les langues locales leur a permis de raconter des histoires avec un angle bien singulier, liant gestion de l'environnement marin et culture.

« Savez-vous que la Nouvelle-Calédonie possède le plus grand lagon du monde ? », interroge, malicieuse, une étudiante. Une autre, au sujet des trocas, explique : « Si on les pêche trop petits, ils n'auront même pas eu le temps de se reproduire ».

Au fil des chroniques radio de la série « *Vhalik*[2] » sur le thème de la pêche durable, les auditeurs découvrent des espèces comme le poisson perroquet, le tazard du lagon ou le poulpe, mais aussi les différentes manières de les pêcher, ou encore les techniques astucieuses utilisées par les vieux pour les attraper, il n'y a pas si longtemps que ça. Avec toujours ce fil rouge : raconter l'histoire de la pêche, son importance au quotidien dans les sociétés océaniennes, et la nécessité de la préserver pour les générations futures.

Des histoires riches et personnelles

Pour réaliser ces chroniques, les étudiants ont rencontré des pêcheurs des quatre coins de la Nouvelle-Calédonie et de Futuna. Ils ont enquêté sur les évolutions des ressources, les règlementations en vigueur et les pratiques de pêche. En consultation avec les différentes autorités de la pêche, les experts pêche durable de la CPS les ont ensuite aidés à donner une profondeur technique et scientifique aux chroniques.

Résultat : des témoignages audios riches et uniques, mais aussi profondément humains. Car ces pêcheurs interrogés, ce sont des tontons, des frères, des amis, des membres de la famille, des proches. Certains étudiants sont partis des coups de pêche faits au cours de leur enfance avec les anciens.

« *Vhalik* » n'est pas qu'un devoir universitaire, c 'est aussi un projet radiophonique authentique et sympathique. Devant le micro, ces jeunes dévoilent, finalement, un bout de leur histoire.

Toucher une audience large

Avec une diffusion sur un média aussi populaire que la radio en Nouvelle-Calédonie, la série audio a aussi vocation à impliquer les jeunes générations dans la construction et diffusion d'un outil de sensibilisation aux pratiques de pêche durable. Programmée aux heures de grande écoute en semaine et rediffusée les week ends durant l'été 2022-2023, chaque chronique radio comporte un rappel sur la réglementation locale ou une conclusion sur la pêche durable. Disponibles en podcast, ces chroniques pourront également être réutilisées à des fins pédagogiques pour sensibiliser le jeune public à la gestion durable des ressources marines.

La pêche aux huitres de palétuvier ou aux crabes, la pêche à pied ou en bateau : ces étudiantes peaufinent leurs sujets et cherchent des contacts pour commencer à écrire leurs histoires. (©Céline Muron, CPS)

[1] Division pêches, aquaculture et écosystèmes marins, en collaboration avec le Projet Régional Océanien des Territoires pour la Gestion durable des Ecosystèmes (PROTEGE)

[2] « *Vhalik* » signifie « paroles » en langues fwâi et pije, deux langues kanak de/en Nouvelle-Calédonie, parlées principalement à Hienghène et les environs.

Quelques extraits

« Il vaut mieux être bon que beau ». J'en connais un qui n'a pas à se soucier de choisir. Eh oui ! Le troca, beau de sa nacre, est notamment apprécié des Calédoniens pour son si bon goût tant dans les salades que dans les achards, ou bien même revenu à la poêle. Aujourd'hui, en Province Sud, on a le droit de le pêcher uniquement si sa taille est comprise entre 9 et 12 cm.

[…] si on les pêche trop petits, ils n'auront même pas eu le temps de se reproduire, et si on les pêche trop gros, on les empêche de se reproduire alors qu'ils sont au top de leur forme. Pensez-y à deux fois lors de la prochaine sortie en mer !

Solène Prigent

Laissez tomber vos téléphones et vos tablettes, je vous embarque pour une partie de pêche au poisson perroquet. C'est un poisson herbivore qui passe la majorité de son temps à racler la surface du corail pour se nourrir des algues qui s'y cachent. Il limite ainsi la prolifération d'algues qui empêchent la bonne croissance de nos récifs coralliens.
[…] Maintenant que vous êtes un expert en la matière, je vous laisse prendre votre sagaie afin de pêcher ce délicieux poisson. Mais attention à en laisser assez dans l'eau pour les prochaines générations. Pour remplir les assiettes, mais aussi pour continuer de profiter de nos belles plages de sable fin, car un poisson perroquet adulte peut produire, par ses déjections de poussières de corail, environ 80 kg de sable par an.

Elepe Jiane

Les étudiants, répartis en groupes, ont été suivis par des marraines et parrains, experts de la pêche durable (photo de droite, à droite, Thomas Wayaridri (Communauté du Pacifique), photo de gauche, au centre : Bernard Fao (Province Sud). (©Céline Muron, CPS)

Alors, aujourd'hui, je vous emmène à la pêche à l'atule, chez moi à Futuna. Là-bas, sur la pirogue, est-ce-que tu les vois ? Oui, ce sont bien des femmes. Assieds-toi, je vais t'expliquer ce qu'elles font. […] Cette pêche, appelée « fai atule » n'est pratiquée que par les femmes du village, et ce, depuis des générations. […] C'est une pêche saisonnière et elle possède quelques interdits. Ni toi ni moi ne pouvons participer à cette pêche, sauf si tu es du village, car cela pourrait faire fuir le poisson.

Velania Savea

Les vieux nous ont appris, de génération en génération, à les pêcher de manière juste. Ne prendre que les adultes et le strict nécessaire, pour que cette mer d'elle-même se réajuste. […] Ma grand-mère allait pêcher le poulpe avec ma mère, j'ai pêché le poulpe avec ma mère, mais aurai-je la chance de pratiquer cette même pêche avec mes enfants ?

Mirella Abdelkader

Aujourd'hui, je vous emmène dans la belle mangrove calédonienne, pour ramasser un coquillage que j'adore : l'huitre de palétuvier. […] Sais-tu que l'huitre nous rend un grand service ? Tout au long de sa vie, elle va filtrer l'eau de la mangrove et la nettoyer des minuscules déchets organiques. En tartare ou sur un plateau de fruits de mer, c'est un vrai régal !

Mais attention à ne pas trop en manger ! Si on la surpêche elle risque en effet de disparaitre de nos mangroves... et donc de nos assiettes !

Marcellina Rory

Remerciements

Merci aux parrains et marraines de ce projet qui ont accompagné les étudiants dans la rédaction de leur script : Bernard Fao (Province Sud), Laura Domergue (Province Nord), Ludivine Deyzieux (Fédération des pêcheurs professionnels côtiers de la province Sud), Luën Lopue (Chambre d'agriculture et de la pêche de la Nouvelle Calédonie), Thomas Wayaridri (Communauté du Pacifique), Matthieu Juncker (Communauté du Pacifique, projet PROTEGE), Aymeric Desurmont (Communauté du Pacifique).

Pour plus d'informations:

Stéphanie Geneix-Rabault
Université de la Nouvelle-Calédonie
Département Lettres, Langues et Sciences Humaines
stephanie.rabault@unc.nc

Céline Muron
Communauté du Pacifique
Division Pêche, aquaculture et écosystèmes marins
celinem@spc.int

Solène Devez
Communauté du Pacifique
Division Pêche, aquaculture et écosystèmes marins
solened@spc.int